

## CARACTÉRISTIQUES ET ATTRIBUTS

APP	<input type="text"/>	3D6	Prestance	<input type="text"/>	%
CON	<input type="text"/>	3D6	Endurance	<input type="text"/>	%
DEX	<input type="text"/>	3D6	Agilité	<input type="text"/>	%
FOR	<input type="text"/>	3D6	Puissance	<input type="text"/>	%
TAI	<input type="text"/>	2D6+6	Corpulence	<input type="text"/>	%
ÉDU	<input type="text"/>	3D6+3	Connaissance	<input type="text"/>	%
INT	<input type="text"/>	2D6+6	Intuition	<input type="text"/>	%
POU	<input type="text"/>	3D6	Volonté	<input type="text"/>	%

## COMPÉTENCES

INFLUENCE	OCC :	Pts INP :
Baratin (05%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Contacts & Ressources (10%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Crédit (15%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Imposture (00%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Interroger (10%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Jeu* (10%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Négociation (05%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Perspicacité (Int x 2%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Persuasion (15%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Savoir-vivre (Édu x 2%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>

## SAVOIR-FAIRE

Bricolage (20%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Criminalistique (00%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Hypnose (05%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Médecine (05%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Métier* (05%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Photographie (10%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Pratique artistique* (05%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Premiers soins (30%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Psychanalyse (00%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>
Survie (00%)	<input type="text"/>	% <input type="checkbox"/>

## SANTÉ MENTALE

Modificateur social	%	Aplomb	SAN Initiale	SAN Max (99-Mythe de Cthulhu)
---------------------	---	--------	--------------	-------------------------------

1 <sub>1</sub>	2 <sub>1</sub>	3 <sub>1</sub>	4 <sub>1</sub>	5 <sub>1</sub>	6 <sub>2</sub>	7 <sub>2</sub>	8 <sub>2</sub>	9 <sub>2</sub>	10 <sub>2</sub>	11 <sub>3</sub>	12 <sub>3</sub>	13 <sub>3</sub>	14 <sub>3</sub>	15 <sub>3</sub>	16 <sub>4</sub>	17 <sub>4</sub>	18 <sub>4</sub>	19 <sub>4</sub>	20 <sub>4</sub>	21 <sub>5</sub>	22 <sub>5</sub>	23 <sub>5</sub>	24 <sub>5</sub>	25 <sub>5</sub>
26 <sub>6</sub>	27 <sub>6</sub>	28 <sub>6</sub>	29 <sub>6</sub>	30 <sub>6</sub>	31 <sub>7</sub>	32 <sub>7</sub>	33 <sub>7</sub>	34 <sub>7</sub>	35 <sub>7</sub>	36 <sub>8</sub>	37 <sub>8</sub>	38 <sub>8</sub>	39 <sub>8</sub>	40 <sub>8</sub>	41 <sub>9</sub>	42 <sub>9</sub>	43 <sub>9</sub>	44 <sub>9</sub>	45 <sub>9</sub>	46 <sub>10</sub>	47 <sub>10</sub>	48 <sub>10</sub>	49 <sub>10</sub>	50 <sub>10</sub>
51 <sub>11</sub>	52 <sub>11</sub>	53 <sub>11</sub>	54 <sub>11</sub>	55 <sub>11</sub>	56 <sub>12</sub>	57 <sub>12</sub>	58 <sub>12</sub>	59 <sub>12</sub>	60 <sub>12</sub>	61 <sub>13</sub>	62 <sub>13</sub>	63 <sub>13</sub>	64 <sub>13</sub>	65 <sub>13</sub>	66 <sub>14</sub>	67 <sub>14</sub>	68 <sub>14</sub>	69 <sub>14</sub>	70 <sub>14</sub>	71 <sub>15</sub>	72 <sub>15</sub>	73 <sub>15</sub>	74 <sub>15</sub>	75 <sub>15</sub>
76 <sub>16</sub>	77 <sub>16</sub>	78 <sub>16</sub>	79 <sub>16</sub>	80 <sub>16</sub>	81 <sub>17</sub>	82 <sub>17</sub>	83 <sub>17</sub>	84 <sub>17</sub>	85 <sub>17</sub>	86 <sub>18</sub>	87 <sub>18</sub>	88 <sub>18</sub>	89 <sub>18</sub>	90 <sub>18</sub>	91 <sub>19</sub>	92 <sub>19</sub>	93 <sub>19</sub>	94 <sub>19</sub>	95 <sub>19</sub>	96 <sub>20</sub>	97 <sub>20</sub>	98 <sub>20</sub>	99 <sub>20</sub>	00 <sub>20</sub>

## ÉQUIPEMENT

Équipement fétiche (+10%):

## POINTS DE MAGIE

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Impact

Pieds 1D6

Poings 1D3

Tête 1D4

That is not dead which can eternal lie, And with strange aeons, even death may die.

Ph'nglui mglw'nafh Cthulhu R'lyeh wgah'nagl fhtagn

CITY OF ARKHAM OFFICE OF THE CORONER	NOM		N° 1546-322		ATTACH TO TOE AAPAA No. 246.12.22
	AGE	SEXE	NATIONALITÉ		
	OCCUPATION		PROFESSION		
	NIVEAU DE VIE	%	PERSONNALITÉ		
	CERCLES PROCHES		CERCLES OPPOSÉS		
	CERCLES ÉLOIGNÉS		CERCLES ENNEMIS		



Seuil de Blessure

## POINTS DE VIE

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

## SENSORIELLES

Bibliothèque (25%)	%	<input type="checkbox"/>
Discrétion (10%)	%	<input type="checkbox"/>
Dissimulation (15%)	%	<input type="checkbox"/>
Écouter (25%)	%	<input type="checkbox"/>
Orientation (10%)	%	<input type="checkbox"/>
Pister (10%)	%	<input type="checkbox"/>
Psychologie (05%)	%	<input type="checkbox"/>
Se cacher (10%)	%	<input type="checkbox"/>
Trouver Objet Caché (25%)	%	<input type="checkbox"/>
Vigilance (25%)	%	<input type="checkbox"/>

## ACTION

Armes à feu* (20%)	%	<input type="checkbox"/>
Armes blanches* (20%)	%	<input type="checkbox"/>
Armes exotiques* (00%)	%	<input type="checkbox"/>
Artillerie* (15%)	%	<input type="checkbox"/>
Athlétisme (15%)	%	<input type="checkbox"/>
Conduite* (20%)	%	<input type="checkbox"/>
Corps à corps* (Dex x 2%)	%	<input type="checkbox"/>
Équitation (05%)	%	<input type="checkbox"/>
Navigation (00%)	%	<input type="checkbox"/>
Piloter* (00%)	%	<input type="checkbox"/>

## BLESSURES

## PROTECTIONS

## CONNAISSANCES

Bureaucratie (10%)	%	<input type="checkbox"/>
Culture artistique* (10%)	%	<input type="checkbox"/>
Langue maternelle* (Édu x 5%)	%	<input type="checkbox"/>
Langues* (00%)	%	<input type="checkbox"/>
Mythe de Cthulhu (00%)	%	<input type="checkbox"/>
Sciences de la terre* (00%)	%	<input type="checkbox"/>
Sciences de la vie* (00%)	%	<input type="checkbox"/>
Sciences formelles* (00%)	%	<input type="checkbox"/>
Sciences humaines* (00%)	%	<input type="checkbox"/>
Sciences occultes (05%)	%	<input type="checkbox"/>

## ARMES

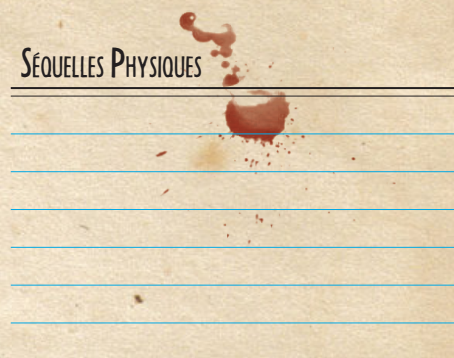
Dégâts Portée Cadence Charg.



## SÉQUELLES PSYCHOLOGIQUES

Séquelle	Niveau	Effet	Description

## SÉQUELLES PHYSIQUES



## CONTACTS

Nom	Attitude	Circonstances	Scénario
			

## INVESTIGATEURS CONNUS

Nom	Scénario	Notes

## SAVOIR IMPIES

## Créatures connues



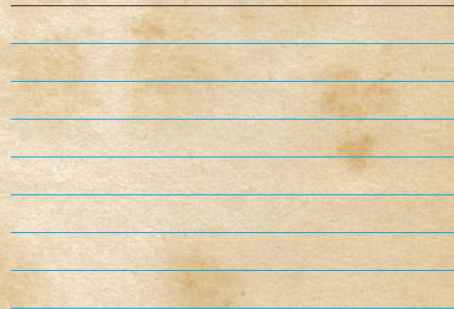
*Efficient Daemones ut quae non sunt sic tamengua si sint  
Conspicienda hominibus exhibeant*

## HISTOIRE PERSONNELLE

Motivation :



## Ouvrages consultés



*I have seen the dark universe yawning  
Where the black planets roll without aim  
Where they roll in their horror unheeded,  
Without knowledge or lustre or name.*

## NOTES

