



**En France** : 2 ans après l'armistice du 11 novembre 1918, la France continue à se reconstruire. Grâce aux capitaux étrangers, et notamment américains, la croissance économique revient peu à peu. Un mouvement d'euphorie et de libération envahit le pays : le peuple redécouvre le plaisir de s'amuser et toute la société retrouve un intérêt pour la culture. Les artistes, les peintres et les acteurs, poussés par une nouvelle dynamique venue des États-Unis, révolutionnent le milieu culturel d'avant-guerre. Paris constitue l'épicentre de ce renouveau festif, symbolisé par le quartier Montparnasse où plaisir et exubérance sont érigés en mode de vie. C'est l'époque de Joséphine Baker, de l'Art déco, des créations de Coco Chanel, de l'apparition de la radio, du cinéma, de l'électroménager... C'est l'ère du Jazz, du Blues Conquis par cette vague, de nombreux Américains ont profité de cette ambiance conviviale et moderne avant de rentrer dans leur pays en proie à la prohibition et au conservatisme.



*Mode femme et homme dans les années 20, Joséphine Baker*

**Aux US** : on nomme cette période "Roaring Twenties", elle manifeste une position dominante du pays sur la scène internationale après la Grande Guerre. La même évolution culturelle et économique s'y produit, mais sous fond d'une opinion publique divisée (conservatisme s'oppose au moderne). Le bolchévisme, l'anarchisme, le syndicalisme sont vus comme contraires aux valeurs américaines et réprimés. Retour en force du Ku Kux Klan, prohibition causant plus de criminalité (speakeasies clandestins, contrebande d'alcool par les Bootleggers organisés en mafias, le plus célèbre étant Al Capone). Urbanisation exponentielle avec de plus en plus de gratte-ciel, avènement de la consommation de masse qui va de pair avec la publicité.

**Les femmes dans les 20's** : La littérature et le cinéma véhiculent l'image d'une nouvelle femme américaine des Roaring Twenties : la « Flapper », traduit en Europe par la « Garçonne ». La « Flapper », symbole de la femme affranchie, cheveux et vêtements courts. Elle fume en public, brave la prohibition et se maquille. Elle sort et danse le charleston, le black bottom ou le Lindy. Malgré cette libération, femmes occupent en général des activités nécessitant un faible niveau de diplôme et à niveau de responsabilités peu élevé, et leurs salaires demeurent largement inférieurs.

**La fin des années folles** : fin 1929, krach boursier de Wall Street, qui frappe de plein fouet les U.S avant de se répercuter sur l'Europe entière. Après l'expansion, les Français doivent désormais faire face à la crise : la plupart des foyers voient leurs revenus s'effondrer, le chômage augmente sans que les présidents qui se succèdent, de droite (Pierre Laval, André Tardieu) comme de gauche (Édouard Herriot) ne parviennent à sauver la situation. En 36, le Front populaire se hisse au pouvoir en 1936 et donne plus de force à la S.F.I.O. (Section Fr. de l'Internationale Ouvrière).



1914 (3 août) : L'Allemagne déclare la guerre à la France. Invention du sonar, naissance de la physique quantique et de la théorie chromosomique.

Alexandra David-Néel

1918 (11 novembre) : Capitulation allemande à Rethondes

1919 : Loi de prohibition aux US. 1ère traversée de l'Atlantique par un dirigeable et un avion.

1920 Loi contre la contraception. Invention : gramophone, rouge à lèvres. Commercialisation grandissante du téléphone, 1ères chaînes radio et cinéma un peu plus accessible au public.

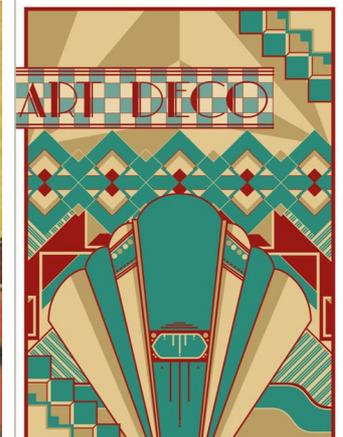
1922 : Périple d'Alexandra David-Néel, 1ère femme européenne au Tibet.

1926 Loi sur les 40 h de travail et congés payés

1930 : Talkie-walkies, record de plongée en bathyscaphe à 923 m. 1er supermarché aux U.S.

1936 L'école devient obligatoire jusqu'à 14 ans. Bande magnétique, télévision,

1944 Les femmes acquièrent le droit de vote. Les antibiotiques sont sur le marché. Alan Turing.



Dali, Picasso... Surréalisme, cubisme, art nouveau, art-déco : tous ces mouvements cohabitent dans les années folles.



Art-nouveau



Louis Daniel Armstrong

En ces temps loin de notre époque moderne, il reste encore de nombreux mystères à résoudre... Einstein est en pleine réflexion. Aucun homme n'est jamais allé dans l'espace. L'univers hors de notre système solaire, les plus hauts sommets terrestres et les océans profonds restent encore à explorer. Les terres Arctiques et Antarctiques commencent à peine à être bien connues. Certaines contrées en Asie et loin de nos colonies africaines sont très rarement visitées par les hommes blancs, voire difficiles d'accès avec les moyens de l'époque. La génétique en est à ses balbutiements et dans certains contrées lointaines, des rites païens mystérieux continuent de vivre dans le secret, loin de la célébration d'après-guerre et de la modernité naissante de nos sociétés... Bienvenue dans les années 20. Des aventures vous attendent. Qui sait ce que vous pourriez encore découvrir que la science n'a pas encore prouvé... ou répruvé.